

**tanz**

**nrw**

**08-19**

**ES**

**19**

**PRESSEINFORMATION**

## INHALTSVERZEICHNIS

PRESSEMITTEILUNGEN	3
PROGRAMM	
ZAHLEN UND FAKTEN	6
KÜNSTLER*INNEN	7
FESTIVALERÖFFNUNG	9
PROGRAMM DER EINZELNEN STÄDTE	10
SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW	21
EXTRAS	22
KALENDER	24
INFORMATIONEN FÜR DIE PRESSE	26
VERANSTALTUNGSPARTNER	27
SPIELOORTE UND TICKETS	28
FÖRDERER / PARTNER	30
KONTAKT	31

## PRESSEMITTEILUNG

### Festival tanz nrw 19 in neun Städten und mit vier Premieren

**Das Festival tanz nrw 19 macht Nordrhein-Westfalen vom 8. bis 19. Mai in neun Städten zur Plattform für zeitgenössischen Tanz, eröffnet wird im Depot des Schauspiel Köln. Zwölf Tage lang gewähren in Nordrhein-Westfalen arbeitende Choreograf\*innen und Kompanien zwischen Münster und Bonn einen Einblick in ihre Arbeiten – und zeigen so die gesamte Bandbreite im Tanzland NRW.**

Das Festival macht im biennalen Turnus die Vielfalt der hiesigen zeitgenössischen Tanzszene sichtbar und ist längst zum festen Bestandteil der Kulturszene in Nordrhein-Westfalen geworden. Aus über 130 Bewerbungen wählten die Veranstalter\*innen aus neun Theaterhäusern und Städtepartner\*innen die stärksten Produktionen von Kompanien und Choreograf\*innen aus, die in den vergangenen zwei Jahren in NRW entstanden sind. Zu sehen sind 24 Arbeiten von Künstler\*innen aus verschiedenen Generationen und mit unterschiedlichen choreografischen Praktiken und Themen.

#### Vier Uraufführungen in drei Städten

Eröffnet wird das Festival am 8. Mai im Depot des Schauspiel Köln mit der Arbeit „GEISTER – Fragment XL“ der Düsseldorfer Kompanie um Ben J. Riepe. Während der darauffolgenden elf Tage zeigen vier Kompanien erstmalig ihre Produktionen: Bei PACT Zollverein in Essen feiert das MichaelDouglas Kollektiv mit Dana Caspersen die Premiere von „The Polarity Party“ und die Produktion „Neuer Neuer Tanz“ ist dort das Versprechen des Folkwang Tanzstudio in der Choreografie von Michiel Vandevelde. Im Düsseldorfer tanzhaus nrw bringt die Choreografin Alexandra Waierstall ihre Arbeit „Bodies and Structure ‚Arena‘/ Rita McBride“ heraus und in Mülheim an der Ruhr zeigt der Ringlokschuppen Ruhr das neue Stück „Soloabend“ des Duos HARTMANNMUELLER. Ausgewählt wurden Produktionen von Künstler\*innen, die ihren Lebensalltag in Auseinandersetzung mit dem Körper untersuchen, sich gesellschaftspolitischen Fragestellungen und Wendepunkten ihrer Vergangenheit widmen und unweigerlich Stellung beziehen.

Begleitet wird das künstlerische Programm auf den Bühnen von der Videoinstallation „AUTHORISED“ von Lili M. Rampre. Eigens durch Förderung der Kunststiftung NRW für das Festival entstanden, ist die Arbeit an allen Festivalorten zu sehen. Dazu geben Publikumsformate der Tanzvermittlung als neuer Programmpunkt im Festival, ein Workshop, ein Open Studio sowie ein gesonderter Off Stage-Tag Einblicke hinter die Kulissen.

In Kooperation mit dem NRW KULTURsekretariat rückt das Festival zum dritten Mal die Rechercharbeit mit upcoming artists in den Fokus: Die sechs zuvor ausgewählten jungen Künstler\*innen zeigen einen Zwischenstand ihrer choreografischen Recherche, mit der sie sich seit Dezember 2018 während der Residenzen von SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW bei PACT Zollverein in Essen und im Düsseldorfer tanzhaus nrw befasst haben.

[www.tanz-nrw-aktuell.de](http://www.tanz-nrw-aktuell.de)

tanz nrw 19 – 8. bis 19. Mai 2019

FESTIVALBÜRO

n timerw landesbuero tanz  
Im MediaPark 7  
D-50670 Köln

Maike Lautenschütz  
Presse  
[presse@tanz-nrw-aktuell.de](mailto:presse@tanz-nrw-aktuell.de)  
[+49 \(0\) 221.888 95 394](tel:+49022188895394)

## PRESSEMITTEILUNG

### Festival tanz nrw 19 eröffnet im Schauspiel Köln

Durch die Präsentation von ausgewählten Tanzproduktionen in neun Städten macht tanz nrw 19 Nordrhein-Westfalen vom 8. bis 19. Mai zwölf Tage lang zur Tanzplattform. Eröffnet wird das Festival für zeitgenössischen Tanz am 8. Mai im Schauspiel Köln mit der surreal-atmosphärischen Produktion „GEISTER - Fragment XL“ von Ben J. Riepe. In ihrer Videoinstallation „AUTHORISED“ stellt Lili M. Rampre zudem Fragen zur Autorschaft in der dortigen Grotte.

Alle zwei Jahre ermöglicht das biennale Festival tanz nrw einen konzentrierten Blick auf die zeitgenössische Tanzszene in Nordrhein-Westfalen. Über 130 Produktionen waren im Rennen, ausgewählt wurden 24 Tanzstücke mit gesellschaftlich relevanten Themen. Sie alle stellen eine Beziehung zwischen Werk und Publikum her – darunter „ATARA“ von Reut Shemesh, „Phobos“ von Cooperativa Maura Morales und „Lettere amorse, 1999 - 2009“ von Raimund Hoghe.

Eröffnet wird das Festival im Depot 2 des Schauspiel Köln von der Veranstaltergemeinschaft von tanz nrw 19. Es folgen Grußworte von Elfi Schöntwepes, Bürgermeisterin der Stadt Köln, Dr. Stefanie Jenkner vom NRW-Kulturministerium sowie von Christine Peters von der Kunststiftung NRW. Anschließend eröffnet die Düsseldorfer Ben J. Riepe Kompanie eine choreografierte Atmosphäre surrealer Räume. Und in ihrer Videoinstallation „AUTHORISED“, die während des gesamten Abends im Foyer und in der Grotte des Schauspielhauses zu sehen ist, stellt die Performerin Lili M. Rampre Autorschaft augenzwinkernd in Frage, indem sie in Interviewsequenzen die Rollen von Choreograf\*innen und Zuschauer\*innen vertauscht. Der Film ist die erste Auftragsarbeit für das Festival, gefördert von der Kunststiftung NRW. Fünf der im Festival gezeigten Produktionen sind in diesem ungewöhnlichen Kunstprojekt vertreten.

#### **24 Produktionen, zwölf Spielorte, neun Städte, vier Premieren**

In den darauffolgenden elf Festivaltagen breitet sich das Programm von tanz nrw auf alle Städte aus. Vier Kompanien zeigen zudem erstmalig ihre Produktionen: Am 9. Mai bringt im Düsseldorfer tanzhaus nrw die Choreografin Alexandra Waierstall ihre Arbeit „Bodies and Structure ‚Arena‘ / Rita McBride“ heraus – in Anlehnung an die Skulptur von Rita McBride, Künstlerin und Professorin an der Kunstakademie Düsseldorf. Bei PACT Zollverein in Essen ist am 10. Mai „Neuer Neuer Neuer Tanz“ das Versprechen von Folkwang Tanzstudio / Michiel Vandeveld und einen Tag später feiern Michael Douglas Kollektiv / Dana Caspersen die Premiere von „The Polarity Party“. In Mülheim an der Ruhr zeigt der Ringlokschuppen Ruhr am 17. Mai das neue Stück „Soloabend“ des Duos HARTMANNMUELLER. Mit der Präsentation von vier Uraufführungen machen die Veranstalter deutlich, welches Vertrauen sie in die Qualität der hiesigen Tanzszene setzen.

Um junge Künstler\*innen stärker zu unterstützen, bietet tanz nrw in Kooperation mit dem NRW KULTURsekretariat Wuppertal zum dritten Mal das Nachwuchsformat SPRUNGBRETT < > Tanzrecherche NRW an. Zwei Kollektive erhielten die Möglichkeit sich in vierwöchigen Residenzen bei PACT Zollverein in Essen und im Düsseldorfer tanzhaus nrw unter Einbeziehung der dortigen Dramaturg\*innen und ohne Produktionsdruck zu forschen, zu recherchieren und ihre Ideen zu entwickeln: Viola Luise Barner, Lin Verleger und Bahar Gökten widmen sich dem Urban Dance und Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano fokussieren sich auf den bolivianischen Tinku-Tanz. Einen Zwischenstand ihrer choreografischen Recherche zeigen sie in Bonn, Essen, Düsseldorf, Köln und Krefeld.

#### **Neue kostenlose Publikumsformate**

Neben der „klassischen“ Bühnenarbeit wird das Festivalprogramm ergänzt durch zahlreiche kostenfreie Sonderformate: Es sind Arbeiten im öffentlichen Raum und Extras wie Tagungen, Workshops und ein Open Studio des Ballett am Rhein. Erstmals bietet tanz nrw verschiedene Publikumsformate der Kunstvermittlung wie „tanz.backstage“ an, die einen tieferen Einblick in die künstlerische Praxis bieten und den Dialog mit den Zuschauer\*innen suchen.

Neuer Partner ist in diesem Jahr der Ringlokschuppen Ruhr in Mülheim. Durch die konsequente Zusammenarbeit der Kulturschaffenden in nun neun Städten ermöglicht das Festival auch jenseits der NRW-Metropolen einen programmatischen Schwerpunkt auf den zeitgenössischen Tanz. Damit ist tanz nrw ein Beleg für die deutschlandweit einmalige Zusammenarbeit verschiedener Institutionen, die im Bereich Tanz tätig sind. Karten sind bei den jeweiligen Spielstätten erhältlich.

[www.tanz-nrw-aktuell.de](http://www.tanz-nrw-aktuell.de)

## ZAHLEN UND FAKTEN

9 Veranstalter  
9 Städte  
12 Tage  
12 Veranstaltungsorte  
24 Choreograf\*innen und Kompanien  
24 Produktionen  
7 Extras  
41 Vorstellungen  
3 Tanzvermittlungs-Formate

### Spielstätten

Bonn: theaterimballsaal, Brotfabrik Bühne Bonn  
Düsseldorf: tanzhaus nrw  
Essen: PACT Zollverein  
Köln: Alte Feuerwache, TanzFaktur, Schauspiel Köln/Depot 2 und Grotte  
Krefeld: Fabrik Heeder  
Mülheim/Ruhr: Ringlokschuppen Ruhr  
Münster: Theater im Pumpenhaus  
Viersen: Festhalle Viersen  
Wuppertal: Theater am Engelsgarten

### Neu bei tanz nrw 19

4 Uraufführungen  
Erweiterung von SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW  
Ringlokschuppen Ruhr ist neuer assoziierter Partner in dieser Ausgabe  
Vermittlungsprogramm / Publikumsformate

### Über tanz nrw 19

Veranstalterin und Initiatorin des Festivals ist die Veranstaltergemeinschaft der Tanzproduzenten-Konferenz NRW (TpK) – ein städteübergreifender und kulturpolitischer Zusammenschluss von Institutionen in Nordrhein-Westfalen, die sowohl Tanz veranstalten als auch produzieren. Intention der Kooperation ist die professionelle Tanzszene der Region durch intensive Vernetzung zu stärken, ihr Profil im In- und Ausland zu fördern und Künstler\*innen aus NRW international bekannter zu machen.

Seit 2007 ist tanz nrw ein erfolgreiches Modell, das durch dieses nachhaltige Engagement das Interesse für den Tanz in NRW stärkt und vernetzte Strukturen aufbaut. Die Tanzproduzenten-Konferenz-NRW (TpK) besteht aus: tanzhaus nrw Düsseldorf, PACT Zollverein Essen, Theater im Pumpenhaus Münster, Kulturbüro der Stadt Krefeld/Fabrik Heeder, Kulturabteilung der Stadt Viersen, Kulturamt der Stadt Köln, Kulturbüro Wuppertal, Stadt Bonn mit dem theaterimballsaal und der Brotfabrik Bühne Bonn sowie Ringlokschuppen Ruhr aus Mülheim/Ruhr und dem nrw landesbuero tanz als Träger des Festivals.

## KÜNSTLER\*INNEN

Kompanie	Produktion	Ort
Alexandra Waierstall	Bodies and Structure <b>URAUFFÜHRUNG</b> „Arena“ / Rita McBride	Düsseldorf
	Anna <sup>3</sup> . The Worlds of Infinite Shifts	Wuppertal
Ben J. Riepe	GEISTER – Fragment XL	Köln
	GEISTER – Fragment open space	Viersen
bodytalk	Politics of dancing // Popolicks of dancing	Münster
CocoonDance	Vis Motrix	Bonn, Köln
Cooperativa Maura Morales	Phobos	Krefeld, Münster
Folkwang Tanzstudio/ Michiel Vandevelde	Neuer Neuer Neuer Tanz <b>URAUFFÜHRUNG</b>	Essen
HARTMANNMUELLER	my Saturday went pretty well until I realized it was Monday...	Bonn, Krefeld
	Soloabend <b>URAUFFÜHRUNG</b>	Mülheim/Ruhr
Julio César Iglesias Ungo	The Hidden Door	Köln
Julio César Iglesias Ungo / Helder Seabra	The Well in the Lake	Wuppertal
Lili M. Rampre	AUTHORISED	Bonn, Essen, Düsseldorf, Köln, Krefeld, Mülheim/Ruhr, Münster, Viersen, Wuppertal
Marie-Lena Kaiser	Ariodante	Köln
MichaelDouglas Kollektiv / Dana Caspersen	The Polarity Party <b>URAUFFÜHRUNG</b>	Essen
MIRA	MIRA7_Thuley	Bonn

Kompanie	Produktion	Ort
MOUVOIR / Stephanie Thiersch	Bruixa	Mülheim/Ruhr, Münster
Overhead Project	My body is your body	Bonn
Raimund Hoghe	Canzone per Ornella	Münster
	Lettere amorose	Düsseldorf
Renegade	Robozee vs. Sacre	Düsseldorf, Köln
Reut Shemesh	Atara	Düsseldorf, Krefeld
SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano		Bonn, Düsseldorf, Essen Köln, Krefeld
tanz nrw 2019 Off Stage Jennifer Döring, Philine Herrlein und Alice Rzezonka Senem Gökçe Ogultekin und Levent Duran make a move collective		Essen
The JITTA Collective – Kepha Oiro & Stephanie Thiersch	Chombotrope	Münster



## FESTIVALERÖFFNUNG

Am Mittwoch, 8. Mai um 19.30 Uhr im Schauspiel Köln / Depot 2 in Köln durch

**Elfi Scho-Antwerpes**

Bürgermeisterin der Stadt Köln

**Dr. Stefanie Jenkner**

Referat Theater und Tanz des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

**Christine Peters**

Expertin für Performing Arts, Kunststiftung NRW

### Programm der Festivaleröffnung

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)\*

Schauspiel Köln / Grotte und Foyer | ab 18.30 Uhr | Eintritt frei

In AUTHORISED sind die Rollen vertauscht. In gefilmten Interviewsequenzen nehmen die Zuschauer\*innen die Perspektive der Künstler\*innen ein. Das Resultat ist eine Installation, die humorvoll Fragen über Autorschaft stellt und die Wahrnehmungen von Besucher\*innen untersucht. Fünf der im Festival gezeigten Produktionen haben sich an diesem außergewöhnlichen Projekt beteiligt.

Im Anschluss | ca. 20.00 Uhr | **Ben J. Riepe Kompanie** GEISTER – Fragment XL

Schauspiel Köln / Depot 2 | 17/8 Euro

In GEISTER – Fragment macht Ben J. Riepe den Bühnenraum zum Screen. Wie in der digitalen Welt verschwimmen Realität und Fantasie und es öffnen sich Spielräume zwischen Materialität und Immaterialität, Geist und Fleisch, Mensch und Maschine. Er inszeniert einen „Trip“ durch exzessive, bunte, schrille und endlos verwinkelte Räume zwischen Bewusstem und Unbewusstem, digitaler und analoger Realität.

[www.benjriepe.com](http://www.benjriepe.com)

Im Anschluss | ca. 21.15 Uhr | **EMPFANG** | Schauspiel Köln / Foyer / Carlsgarten

## KÖLN

**Mittwoch, 8. Mai**

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Schauspiel Köln, Alte Feuerwache Köln und TanzFaktur | Eintritt frei

### FESTIVALERÖFFNUNG

19.30 Uhr | Schauspiel Köln / Depot 2

Im Anschluss | **Ben J. Riepe Kompanie** GEISTER – Fragment XL

**Mittwoch, 15. Mai**

**EXTRA** tanz.backstage zu Ariodante von **Marie-Lena Kaiser**

14.00 Uhr | TanzFaktur | Eintritt frei, Anmeldung über  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Donnerstag, 16. Mai**

**EXTRA** Physical Introduction zu The Hidden Door von **Julio César Iglesias Ungo**

19.00 Uhr | Alte Feuerwache | Eintritt frei, Anmeldung über  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Julio César Iglesias Ungo** The Hidden Door

20.00 Uhr | Alte Feuerwache | 13/8 Euro

**Freitag, 17. Mai**

**SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW**

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger

Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano

19.00 Uhr | TanzFaktur | Eintritt frei

**Marie-Lena Kaiser** Ariodante

20.30 Uhr | TanzFaktur | 13/8 Euro

Ab 22.00 Uhr | Lounge mit **Pangea Kollektiv**

**Samstag, 18. Mai**

**Renegade** Robozee vs. Sacre

19.00 Uhr | Alte Feuerwache | 13/8 Euro

**CocoonDance** Vis Motrix

20.30 Uhr | Alte Feuerwache | 13/8 Euro

**EXTRA** Physical Traces zu Vis Motrix von **CocoonDance**

Im Anschluss | Alte Feuerwache | Eintritt frei, Anmeldung über  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Sonntag, 19. Mai**

**FESTIVALABSCHLUSS** für alle Festivalteilnehmer\*innen und Gäste

11.00 Uhr | Rückblick tanz nrw 19 und Warm-up zur Demo | TanzFaktur

Ab 12.00 Uhr | Deutzer Werft

tanz nrw beteiligt sich mit DIE VIELEN an der europaweiten Demo „Für die Zukunft Europas und gegen Nationalismus“

[www.dievielen.de](http://www.dievielen.de)

## BONN

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | theaterimballsaal | Eintritt frei

**Donnerstag, 9. Mai**

**HARTMANNMUELLER** my Saturday went pretty well until I realized it was Monday  
20.00 Uhr | theaterimballsaal | 15/9 Euro

**Freitag, 10. Mai**

**MIRA MIRA7\_THULEY**  
20.00 Uhr | Brotfabrik Bühne Bonn | 15/9 Euro

**Samstag, 11. Mai**

**Overhead Project** My body is your body  
20.00 Uhr | theaterimballsaal | 15/9 Euro

**EXTRA** Physical Traces zu My body is your body von **Overhead Project**

Im Anschluss | theaterimballsaal | Eintritt frei, Anmeldung über  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Mittwoch, 15. Mai**

**SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW**

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger  
Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano  
20.00 Uhr | theaterimballsaal | Eintritt frei

**Freitag, 17. Mai**

**CocoonDance** Vis Motrix  
20.00 Uhr | theaterimballsaal | 15/9 Euro

## DÜSSELDORF

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | tanzhaus nrw | Eintritt frei

**Donnerstag, 9. Mai**

**Alexandra Waierstall** Bodies and Structure „Arena“ / **Rita McBride** URAUFFÜHRUNG

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Freitag, 10. Mai**

**Alexandra Waierstall** Bodies and Structure „Arena“ / **Rita McBride**

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Samstag, 11. Mai**

**SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW**

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger

Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusa

18.00 Uhr | tanzhaus nrw | Eintritt frei

**Alexandra Waierstall** Bodies and Structure „Arena“ / **Rita McBride**

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Dienstag, 14. Mai**

**Reut Shemesh** ATARA – For you, who has not yet found the one

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Mittwoch, 15. Mai**

**EXTRA** Physical Introduction zu ATARA – For you, who has not yet found the one  
von **Reut Shemesh**

19.00 Uhr | tanzhaus nrw | Eintritt frei, Anmeldung über  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Reut Shemesh** ATARA – For you, who has not yet found the one

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Freitag, 17. Mai**

**EXTRA** Open Studio **Ballett am Rhein**

17.00 Uhr | Balletthaus | 7 Euro | Tickets 0211.89 25 211

**Renegade** Robozee vs. Sacre

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

**Samstag, 18. Mai**

**Raimund Hoghe** Lettere amoroze, 1999-2019

19.30 Uhr | Begrüßung

20.00 Uhr | tanzhaus nrw | 17/8,50 Euro

Im Anschluss | Festakt für Raimund Hoghe.

Mit Laudatio von Prof. Dr. Gerald Siegmund und Empfang.

## ESSEN

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | PACT Zollverein | Eintritt frei

**Freitag, 10. Mai**

**Folkwang Tanzstudio/Michiel Vandavelde** Neuer Neuer Neuer Tanz **URAUFFÜHRUNG**

20.00 Uhr | PACT Zollverein | 15/9 Euro

**Samstag, 11. Mai**

**MichaelDouglas Kollektiv/Dana Caspersen** The Polarity Party **URAUFFÜHRUNG**

18.00 Uhr | PACT Zollverein | 15/9 Euro

**Folkwang Tanzstudio/Michiel Vandavelde** Neuer Neuer Neuer Tanz

20.00 Uhr | PACT Zollverein | 15/9 Euro

**Sonntag, 12. Mai**

**tanz nrw 19 OFF STAGE**

Jennifer Döring, Philine Herrlein und Alice Rzezonka

Senem Gökçe Ogultekin und Levent Duran

make a move collective

14.00 - 18.00 Uhr | PACT Zollverein | Eintritt frei

**SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW**

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger

Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano

14.00 - 18.00 Uhr | PACT Zollverein | Eintritt frei

**MichaelDouglas Kollektiv/Dana Caspersen** The Polarity Party

18.00 Uhr | PACT Zollverein | 15/9 Euro

## KREFELD

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Fabrik Heeder | Eintritt frei

**Sonntag, 12. Mai**

**EXTRA** Physical Introduction zu ATARA – For you, who has not yet found the one von

**Reut Shemesh**

17.00 Uhr | Fabrik Heeder | Eintritt frei, Anmeldung über

tanzvermittlung@landesbuerotanz.de

**Reut Shemesh** ATARA – For you, who has not yet found the one

18.00 Uhr | Fabrik Heeder | 13/7,50 Euro

**Dienstag, 14. Mai**

**EXTRA** Einführung zu my Saturday went pretty well until I realized it was Monday

19.30 Uhr | Fabrik Heeder | Eintritt frei

**HARTMANNMUELLER** my Saturday went pretty well until I realized it was Monday

20.00 Uhr | Fabrik Heeder | 13/7,50 Euro

**Samstag, 18. Mai**

**SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW**

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger

Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusa

19.00 Uhr | Fabrik Heeder | Eintritt frei

**Cooperativa Maura Morales** Phobos

20.00 Uhr | Fabrik Heeder | 13/7,50 Euro



## MÜLHEIM/RUHR

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Ringlokschuppen Ruhr  
Eintritt frei

**Freitag, 17. Mai**

**HARTMANNMUELLER** Soloabend **URAUFFÜHRUNG**  
20.00 Uhr | Ringlokschuppen Ruhr | 15/8 Euro

**Samstag, 18. Mai**

**MOUVOIR / Stephanie Thiersch** Bruixa  
20.00 Uhr | Ringlokschuppen Ruhr | 15/8 Euro

**HARTMANNMUELLER** Soloabend

21.00 Uhr | Ringlokschuppen Ruhr | 15/8 Euro

## MÜNSTER

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Theater im Pumpenhaus  
Eintritt frei

**Donnerstag, 9. Mai**

**bodytalk** Politics of dancing // Popolicks of dancing  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

**Freitag, 10. Mai**

**bodytalk** Politics of dancing // Popolicks of dancing  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

**Samstag, 11. Mai**

**MOUVOIR / Stephanie Thiersch** Bruixa  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

**Mittwoch, 15. Mai**

**Raimund Hoghe** Canzone per Ornella  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

**Donnerstag, 16. Mai**

**Cooperativa Maura Morales** Phobos  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

**Samstag, 18. Mai**

**The JITA Collective – Kepha Oiro & Stephanie Thiersch** Chombotrope  
20.00 Uhr | Theater im Pumpenhaus | 16/10 Euro

## VIERSEN

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Festhalle Viersen | Eintritt frei

**Freitag, 10. Mai**

**EXTRA** tanz.backstage zu GEISTER – Fragment open space von **Ben J. Riepe Kompanie**

18.00 Uhr | Festhalle Viersen | Eintritt frei, Anmeldung über [tanzvermittlung@landesbuerotanz.de](mailto:tanzvermittlung@landesbuerotanz.de)

**Samstag, 11. Mai**

**Ben J. Riepe Kompanie** GEISTER – Fragment open space  
20.00 Uhr | Festhalle Viersen | 10/5 Euro

**Sonntag, 12. Mai**

**Ben J. Riepe Kompanie** GEISTER – Fragment open space  
20.00 Uhr | Festhalle Viersen | 10/5 Euro

## WUPPERTAL

**Lili M. Rampre** AUTHORISED (Installation)

Mi 8. - Sa 18. Mai | vor und nach den Vorstellungen | Theater am Engelsgarten  
Eintritt frei

**Mittwoch, 15. Mai**

**Alexandra Waierstall** Annna<sup>3</sup>. The Worlds of Infinite Shifts  
19.30 Uhr | Theater am Engelsgarten | 13/8 Euro

**Samstag, 18. Mai**

**Julio César Iglesias Ungo/Helder Seabra** The Well in the Lake  
19.30 Uhr | Theater am Engelsgarten | 13/8 Euro

## SPRUNGBRETT <> TANZRECHERCHE NRW

Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger

Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano

**Samstag, 11. Mai** | 18.00 Uhr | tanzhaus nrw | Düsseldorf

**Sonntag, 12. Mai** | 14.00 - 18.00 Uhr | PACT Zollverein | Essen

**Mittwoch, 15. Mai** | 20.00 Uhr | theaterimballsaal | Bonn

**Freitag, 17. Mai** | 19.00 Uhr | TanzFaktur | Köln

**Samstag, 18. Mai** | 19.00 Uhr | Fabrik Heeder | Krefeld

Sprungbrett <> Tanzrecherche NRW ermöglicht Künstler\*innen und Absolvent\*innen von Kunsthochschulen in Nordrhein-Westfalen zum dritten Mal intensive Recherche-Residenzen in den nordrhein-westfälischen Produktionszentren für Tanz: PACT Zollverein in Essen und tanzhaus nrw in Düsseldorf. Im Fokus dieses Festivalformats stehen dabei die vertiefte Auseinandersetzung und die Erforschung eines Themas sowie die Entwicklung neuer Ideen, ohne eine fertige Produktion kreieren zu müssen. Die Künstler\*innen werden den Stand ihrer Recherche in einem Studio Showing zeigen und gemeinsam mit dem Publikum ihre Ideen und Ergebnisse diskutieren. Ausgewählt wurden zwei Kollektive: Bahar Gökten, Viola Luise Barner und Lin Verleger, die sich mit „Urban Partnering“ auseinandersetzen, sowie Amanda Romero Canepa, Greta Salgado Kudrass und Constanza Ruiz Campusano, die sich auf die Spuren der traditionellen Tinku-Tänze begeben haben.

Sprungbrett <> Tanzrecherche NRW ist ein Kooperationsprojekt von tanz nrw 19 und dem NRW KULTURsekretariat.

## EXTRAS

### EXTRA Open Studio Ballett am Rhein

**Freitag, 17. Mai**

American Modern Dance **Paul Taylor**

17.00 Uhr | Balletthaus der Deutschen Oper am Rhein | 7 Euro

Tickets 0211.89 25 211

Das Ballett am Rhein lädt ein zum Open Studio mit Richard Chen See, Korrepetitor und langjähriger Tänzer von Paul Taylor's American Modern Dance (PTAMD), der mit der Kompanie „Offenbach Overtures“ für den Ballettabend „b.40“ erarbeitet. In einer Probe und im Gespräch erhalten Sie Einblicke in den Stil des bedeutenden amerikanischen Choreografen Paul Taylor (1930 – 2018) und die aktuelle Arbeit des Ballett am Rhein. In „Offenbach Overtures“ nimmt Taylor nicht nur Ballettkonventionen auf den Arm, sondern entlarvt auch so manche menschliche Verhaltensweise. Ein herrlich witziger Ausklang für das American Modern Dance-Programm „b.40“, das am 8. Juni 2019 Premiere feiert.

Moderation: Anne do Paço

### EXTRA Publikumsformate

Unsere Vermittlungsformate „Physical Introduction“ und „Physical Traces“ bringen die Zuschauer\*innen in Bewegung. Bei „tanz.backstage“ können Sie einen Blick hinter die Kulisse werfen und kommen mit den Künstler\*innen ins Gespräch. Das kostenfreie Angebot wendet sich an alle, die mehr über zeitgenössischen Tanz erfahren und selbst aktiv werden möchten. **Termine sind im Spielplan markiert.** Der Eintritt ist frei, Anmeldung über [tanzvermittlung@landesbuerotanz.de](mailto:tanzvermittlung@landesbuerotanz.de)

### EXTRA Workshop Atlas 1 – Any Body Sounds

**Montag, 13. Mai – Freitag, 17. Mai**

**Jone San Martin** und **Emanuele Soavi** (Choreografie/Tanz), **Mikel R. Nieto** (Sound)

**Infoplus-Produzent\*innen-Treffen** und **Get-together Kreativ-Transfer**

10.00 – 16.30 Uhr | Zentrum für Zeitgenössischen Tanz / Hochschule für Musik und Tanz Köln | kostenfreie Teilnahme | Anmeldung über [zzt.anmeldung@hfmt-koeln.de](mailto:zzt.anmeldung@hfmt-koeln.de), Betreff: ATLAS 1 Workshop

Das Zentrum für Zeitgenössischen Tanz an der Hochschule für Musik und Tanz Köln lädt in Kooperation mit dem Festival tanz nrw 19 zu einem interdisziplinären Workshop ein. Anmeldung für Studierende der HfMT sowie professionelle Tanzkünstler\*innen bis zum 30. April 2019.

**EXTRA** Zu Gast bei tanz nrw 19

**Donnerstag, 9. Mai**

**Dachverband Tanz Deutschland**

**InfoPlus-Produzent\*innen-Treffen und Get-together Kreativ-Transfer**

14.00 Uhr | tanzhaus nrw | Anmeldung über [info@dachverband-tanz.de](mailto:info@dachverband-tanz.de)

(begrenzte Plätze)

Welche Rolle haben freischaffende Produzent\*innen in den darstellenden Künsten? Wie kann ich mich (international) vernetzen und Synergien und Austausch mit Kolleg\*innen schaffen? Dies sind einige Themen der InfoPlus-Treffen für Produzent\*innen, zu denen der Dachverband Tanz Deutschland einlädt. Das Treffen im Rahmen von tanz nrw 19 ist für alle interessierten Produzent\*innen, Manager\*innen, Produktionsleiter\*innen offen.

Mit der Initiative „InfoPlus“ unterstützt der Dachverband Tanz Deutschland (DTD) seit 2012 den Austausch zwischen freischaffenden Produzent\*innen und Produktionsbüros.

Im Anschluss: Get-together zum Förderprogramm Kreativ-Transfer.

**EXTRA** Workshop make a move collective

**Samstag, 11. Mai | 13.00 Uhr**

**Sonntag, 12. Mai | 12.00 Uhr**

**Workshop *BewegungsParcours* für Kinder und Jugendliche von 9 - 15 Jahren**

PACT Zollverein | Anmeldung (bis zum 7. Mai 2019) über [info@pact-zollverein.de](mailto:info@pact-zollverein.de)

(begrenzte Plätze)

Durch die Arbeit des make a move collective wird eine Brücke zwischen Jugendkultur (Parkour, Urban Dance, Flashmob) und zeitgenössischen Tanztechniken geschlagen. Mit den Teilnehmer\*innen werden Elemente aus dem Parkour und dem zeitgenössischen Tanz erprobt und kurze bewegte Szenen entworfen. Bei einer kleinen Präsentation am Ende des Workshops werden die Teilnehmenden unerwartet in den Räumen und auf dem Gelände von PACT Zollverein auftauchen, verschwinden und überraschen.

		MI 08   05	DO 09   05	FR 10   05	SA 11   05	SO 12   05
<b>KÖLN</b>						
FESTIVALERÖFFNUNG		Schauspiel Köln/Depot 2	19.30			
Ben J. Riepe Kompanie <b>GEISTER - FRAGMENT XL</b>		Schauspiel Köln/Depot 2	im Anschluss			
Lili M. Rampre <b>AUTHORISED</b> (INSTALLATION)*		Schauspiel Köln/Grotte	18.30 - 22.00			
<b>BONN</b>						
HARTMANNMUELLER <b>MY SATURDAY WENT PRETTY WELL...</b>		theaterimballsaal	20.00			
MIRA <b>MIRA7_THULEY</b>		Brotfabrik		20.00		
Overhead Project <b>MY BODY IS YOUR BODY</b>		theaterimballsaal			20.00	
EXTRA: Physical Traces zu <b>MY BODY IS YOUR BODY</b> ▶		theaterimballsaal			im Anschluss	
<b>DÜSSELDORF</b>						
Alexandra Waierstall <b>BODIES AND STRUCTURE</b> PREMIERE		tanzhaus nrw	20.00	20.00	20.00	
SPRUNGBRETT <-> TANZRECHERCHE NRW		tanzhaus nrw			18.00	
<b>ESSEN</b>						
Folkwang Tanzstudio / Michiel Vandeveldel <b>NEUER NEUER NEUER TANZ</b> PREMIERE		PACT Zollverein		20.00	20.00	
MichaelDouglas Kollektiv / Dana Caspersen <b>THE POLARITY PARTY</b> PREMIERE		PACT Zollverein			18.00	18.00
tanz nrw 19 <b>OFF STAGE</b> SPRUNGBRETT <-> TANZRECHERCHE NRW ★		PACT Zollverein				14.00-18.00
<b>KREFELD</b>						
EXTRA: Physical Introduction zu <b>ATARA</b> ▶		Fabrik Heeder				17.00
Reut Shemesh <b>ATARA</b>		Fabrik Heeder				18.00
<b>MÜNSTER</b>						
bodytalk <b>POLITICS OF DANCING</b>		Theater im Pumpenhaus	20.00	20.00		
MOUVOIR / Stephanie Thiersch <b>BRUIXA</b>		Theater im Pumpenhaus			20.00	
<b>VIERSEN</b>						
EXTRA: tanz.backstage zu <b>GEISTER - FRAGMENT OPEN SPACE</b> ▶		Festhalle Viersen		18.00		
Ben J. Riepe Kompanie <b>GEISTER - FRAGMENT OPEN SPACE</b>		Festhalle Viersen			20.00	20.00

## TICKETS

Karten für die Vorstellungen erhalten Sie über den jeweiligen Veranstaltungsort.

Tickets for the performances are available at the respective venue.

Information: [www.tanz-nrw-aktuell.de](http://www.tanz-nrw-aktuell.de)

\* Die Installation **AUTHORISED** von Lili M. Rampre wird in allen Festivalstädten präsentiert.

Lili M. Rampre's installation **AUTHORISED** is presented in all festival cities.



		DI 14   05	MI 15   05	DO 16   05	FR 17   05	SA 18   05	SO 19   05
<b>BONN</b>							
SPRUNGBRETT <> TANZRECHERCHE NRW	theaterimballsaal		20.00				
CocoonDance <b>VIS MOTRIX</b>	theaterimballsaal				20.00		
<b>DÜSSELDORF</b>							
<b>EXTRA:</b> Physical Introduction zu <b>ATARA</b>	tanzhaus nrw		19.00				
Reut Shemesh <b>ATARA</b>	tanzhaus nrw	20.00	20.00				
<b>EXTRA:</b> Open Studio Ballett am Rhein	Balletthaus				17.00		
Renegade <b>ROBOZEE VS. SACRE</b>	tanzhaus nrw				20.00		
Raimund Hoghe <b>LETTERE AMOROSE, 1999 – 2019</b>	tanzhaus nrw					20.00	
<b>KÖLN</b>							
<b>EXTRA:</b> tanz.backstage zu <b>ARIODANTE</b>	TanzFaktur		14.00				
<b>EXTRA:</b> Physical Introduction zu <b>THE HIDDEN DOOR</b>	Alte Feuerwache			19.00			
Julio César Iglesias Ungo <b>THE HIDDEN DOOR</b>	Alte Feuerwache			20.00			
SPRUNGBRETT <> TANZRECHERCHE NRW	TanzFaktur				19.00		
Marie-Lena Kaiser <b>ARIODANTE</b>	TanzFaktur				20.30		
Renegade <b>ROBOZEE VS. SACRE</b>	Alte Feuerwache					19.00	
CocoonDance <b>VIS MOTRIX</b>	Alte Feuerwache					20.30	
<b>EXTRA:</b> Physical Traces zu <b>VIS MOTRIX</b>	Alte Feuerwache						im Anschluss
<b>KREFELD</b>							
<b>EXTRA:</b> Einführung zu <b>MY SATURDAY WENT PRETTY WELL...</b>	Fabrik Heeder	19.30					
HARTMANNMUELLER <b>MY SATURDAY WENT PRETTY WELL...</b>	Fabrik Heeder	20.00					
SPRUNGBRETT <> TANZRECHERCHE NRW	Fabrik Heeder					19.00	
Cooperativa Maura Morales <b>PHOBOS</b>	Fabrik Heeder					20.00	
<b>MÜLHEIM</b>							
HARTMANNMUELLER <b>SOLOABEND PREMIERE</b>	Ringlokschuppen Ruhr				20.00	21.00	
MOUVOIR / Stephanie Thiersch <b>BRUIXA</b>	Ringlokschuppen Ruhr					20.00	
<b>MÜNSTER</b>							
Raimund Hoghe <b>CANZONE PER ORNELLA</b>	Theater im Pumpenhaus		20.00				
Cooperativa Maura Morales <b>PHOBOS</b>	Theater im Pumpenhaus			20.00			
The JITTA Collective - Kepha Oiro & S. Thiersch <b>CHOMBOTROPE</b>	Theater im Pumpenhaus					20.00	
<b>WUPPERTAL</b>							
Alexandra Waierstall <b>ANNNA<sup>3</sup>. THE WORLDS OF INFINITE SHIFTS</b>	Theater am Engelsgarten		19.30				
Julio César Iglesias Ungo/Helder Seabra <b>THE WELL IN THE LAKE</b>	Theater am Engelsgarten					19.30	

**FESTIVALABSCHLUSS\***

\* Informationen zur Abschlussveranstaltung unter [www.tanz-nrw-aktuell.de](http://www.tanz-nrw-aktuell.de)

## INFORMATIONEN FÜR DIE PRESSE

Alle Informationen zum Festival sowie aktuelles Text- und Bildmaterial als Download erhalten Sie auf [tanz-nrw-aktuell.de/presse](http://tanz-nrw-aktuell.de/presse). tanz nrw 19 finden Sie auch bei Facebook: [facebook.com/tanznrw](https://facebook.com/tanznrw).

### Akkreditierung

Gerne reservieren wir Ihnen je eine Pressefreikarte und ein Ticket zum ermäßigten Preis pro Produktion. Den Akkreditierungsbogen finden Sie als Download auf [tanz-nrw-aktuell.de/presse](http://tanz-nrw-aktuell.de/presse). Bitte schicken Sie diesen ausgefüllt unter Angabe Ihres Namens, Ihrer Kontaktdaten und des Mediums, für das Sie berichten, an [presse@tanz-nrw-aktuell.de](mailto:presse@tanz-nrw-aktuell.de). Natürlich nehmen wir Ihre Pressekartenwünsche auch telefonisch unter 0221.888 95 394 entgegen.

### Interviews

Veranstalter\*innen der Städte sowie Künstler\*innen von tanz nrw 19 können Sie natürlich gerne interviewen. Bitte schicken Sie eine E-Mail mit Ihrer Anfrage an [presse@tanz-nrw-aktuell.de](mailto:presse@tanz-nrw-aktuell.de).

### Newsletter

Über unseren Newsletter erfahren Sie regelmäßig Neuigkeiten und aktuelle Entwicklungen im Vorfeld des Festivals, den Sie über [tanz-nrw-aktuell.de](http://tanz-nrw-aktuell.de) abonnieren können.

## VERANSTALTUNGSPARTNER

### BONN

Broffabrik Bühne Bonn  
Karel Vanek  
karel.vanek@broffabrik-bonn.de

theaterimballsaal  
Rainald Endraß  
info@theater-im-ballsaal.de

### DÜSSELDORF

tanzhaus nrw  
Bettina Masuch, Stefan Schwarz  
info@tanzhaus-nrw.de

### ESSEN

PACT Zollverein  
Stefan Hilterhaus, Jonas Leifert  
info@pact-zollverein.de

### KÖLN

Kulturamt der Stadt Köln  
Gisela Deckart  
gisela.deckart@stadt-koeln.de

### KREFELD

Kulturbüro der Stadt Krefeld  
Fabrik Heeder  
Dorothee Monderkamp  
kultur@krefeld.de

tanz performance köln  
Heike Lehmke  
heike@stanzperformance.net

### MÜLHEIM/RUHR

Ringlokschuppen Ruhr  
Matthias Frense  
Zsolt Káldy  
info@ringlokschuppen.de

### MÜNSTER

Theater im Pumpenhaus  
Ludger Schnieder  
ludger@pumpenhaus.de

### VIERSEN

Kulturabteilung der Stadt Viersen  
Brigitte Baggen  
kultur@viersen.de

### WUPPERTAL

Kulturbüro der Stadt Wuppertal  
Urs Kaufmann  
urs.kaufmann@stadt.wuppertal.de

## SPIELORTE UND TICKETS

Tickets erhalten Sie bei den jeweiligen Spielstätten.

### BONN

Brotfabrik Bühne Bonn  
Kreuzstraße 16  
53225 Bonn  
mail@brotfabrik.theater.de  
www.brotfabrik-theater.de  
Tickets: Vorverkauf Advance sale  
www.bonnticket.de

theaterimballsaal  
Frongasse 9  
53121 Bonn  
karten@theater-im-ballsaal.de  
www.theater-im-ballsaal.de  
Tickets: Vorverkauf Advance sale  
www.bonnticket.de

### DÜSSELDORF

tanzhaus nrw  
Erkrather Str. 30  
40233 Düsseldorf  
info@tanzhaus-nrw.de  
www.tanzhaus-nrw.de  
Tickets: 0211.17 27 00

### ESSEN

PACT Zollverein - Choreographisches  
Zentrum NRW  
Bullmannau 20a  
45327 Essen  
info@pact-zollverein.de  
www.pact-zollverein.de  
Tickets: 0201.81 22 200

### KÖLN

Alte Feuerwache  
Melchiorstr. 3  
50670 Köln  
www.altefeuerwachekoeln.de  
Tickets: 0221.973 155 10

TanzFaktur  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln  
info@tanzfaktor.de  
www.tanzfaktor.eu  
Tickets: 0221.222 00 583

Schauspiel Köln/Depot 2/Grotte  
Schanzenstraße 6 – 20  
51063 Köln  
www.schauspiel.koeln  
Tickets: 0221.221 28 400  
www.schauspiel.koeln/tickets/kaufen

Tickets erhalten Sie bei den jeweiligen Spielstätten.

#### KREFELD

Fabrik Heeder  
Virchowstr. 130  
47805 Krefeld  
[www.krefeld.de/heeder](http://www.krefeld.de/heeder)  
[www.tanzwebkrefeld.de](http://www.tanzwebkrefeld.de)  
[kultur@krefeld.de](mailto:kultur@krefeld.de)  
Tickets: 02151.58 36 11

#### MÜLHEIM /RUHR

Ringlokschuppen Ruhr  
Am Schloß Broich 38  
45479 Mülheim/Ruhr  
[info@ringlokschuppen.de](mailto:info@ringlokschuppen.de)  
[www.ringlokschuppen.ruhr](http://www.ringlokschuppen.ruhr)  
[tickets@ringlokschuppen.de](mailto:tickets@ringlokschuppen.de)  
Tickets: 0208.99 31 60

#### MÜNSTER

Theater im Pumpenhaus  
Gartenstr. 123  
48147 Münster  
[www.pumpenhaus.de](http://www.pumpenhaus.de)  
Tickets: 0251.22 33 443 (nur für  
Gutscheinhaber\*innen,  
Kolleg\*innen und Gruppen)  
Tickets: [localticketing.de/pumpenhaus](http://localticketing.de/pumpenhaus)

#### VIERSEN

Festhalle Viersen  
Herman-Hülser-Platz  
41747 Viersen  
[www.viersen.de](http://www.viersen.de)  
[kartenvorverkauf@viersen.de](mailto:kartenvorverkauf@viersen.de) Clubkarten- und  
Tickets: 02162.101 466

#### WUPPERTAL

Theater am Engelsgarten  
Engelsstraße 18  
42283 Wuppertal  
[www.schauspiel-wuppertal.de](http://www.schauspiel-wuppertal.de)  
Tickets: [kontakt@kulturkarte-wuppertal.de](mailto:kontakt@kulturkarte-wuppertal.de)  
0202.563 76 66

## FÖRDERER UND PARTNER

### FESTIVALFÖRDERER

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



### FESTIVALPARTNER



### MEDIENPARTNER



## KONTAKT

### FESTIVAL OFFICE

nrw landesbuero tanz  
Im MediaPark 7  
D-50670 Köln

### PROJEKTLEITUNG

Heike Lehmke  
heike@tanz-nrw-aktuell.de  
0221.888 95 399

Armin Leoni  
armin@tanz-nrw-aktuell.de  
0221.888 95 398

### KOMMUNIKATION

Kerstin Rosemann  
kerstin@tanz-nrw-aktuell.de  
0221.888 95 398

### PRESSE

Maike Lautenschütz  
presse@tanz-nrw-aktuell.de  
0221.888 95 394  
0178.690 44 38

### PRODUKTIONSASSISTENZ

Luzie Barzen  
luzie@tanz-nrw-aktuell.de  
0221.888 95 398

### TANZVERMITTLUNG

Henrike Kollmar  
Martina Ketterer  
tanzvermittlung@landesbuerotanz.de  
0221.888 95 390